

МБОУ «Песчанская средняя общеобразовательная школа»  
Структурное подразделение Детский сад

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
учителей начальных классов  
*Азаров В. А.* /Азаров В. А./  
Протокол № 7  
от «25» июня 2021 г.

«Согласовано»  
зам. директора по УВР  
*Глушко С. А.* /Глушко С. А./  
«25» июня 2021 г.



**Рабочая программа  
реализации образовательной программы  
дошкольного образования в разновозрастной группе  
общеразвивающей направленности детей старшего  
возраста (5-7 лет) на 2021-2022г.г.**

Составили воспитатели:  
Дёмина Т.Д.  
Польшикова С.П.  
Тарасова Т.В.

2021

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели, задачи, принципы и подходы реализации Программы .....	3
1.1.2. Возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по Рабочей программе.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	6
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса.</i>	
1.3. Приоритетные направления ДОУ.....	7

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.....	9
2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».....	9
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	13
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	20
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	22
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	28
2.2. Перспективное планирование по областям.....	30
2.3. Перспективный план работы на летний период .....	76

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

2.4. Содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям ....	82
---	----

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	86
3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	91
3.3. Планирование образовательно-воспитательной работы.....	92
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	93
3.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. ....	94
3.6. Перспективный план взаимодействия с родителями.....	96

<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....</b>	<b>100</b>
---	------------

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН); Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384); Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления Образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам; Уставом МБОУ «Песчанская СОШ» структурное подразделение-Детский сад Ивнянского района Белгородской области».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МБОУ «Песчанская СОШ» структурное подразделение-Детский сад Ивнянского района Белгородской области.

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы ОУ по следующим образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие и в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

**1.1.1. Цели, задачи, принципы и подходы реализации Программы** **Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи Рабочей Программы:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Основные принципы Рабочей Программы:**

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса;
- учет региональных особенностей и традиций – принцип регионализма;
- принцип приоритетности эмоционально-чувственного развития, как основы духовно-нравственного воспитания.

**Срок реализации Рабочей Программы.** Данная программа разработана сроком на один учебный год - 2021-2022гг.

### **1.1.2. Возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по Рабочей Программе.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о

классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

### **Формирование познавательных умений учебной деятельности:**

- классификация – объединение по группам;
- анализ – выделение признака из целого объекта;
- сравнение – выделение признака из ряда предметов;
- обобщение – выделение общего признака из ряда объектов; -синтез – объединение в группы по одному-двум признакам;
- сериация – умение видеть и называть соседний объект; умение распределить объекты по убыванию или возрастанию степени проявления признака.

### **Формирование сенсорного опыта:**

- ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет;
- ориентирование на плоскости листа в клеточку, на странице книги;
- определение временных отношений;
- определение цвета;
- умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в то же время».

представления о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения

### **Дети могут:**

- оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти;
- вести счет в пределах от 1 до 10, как в прямом, так и обратном порядке;
- показывать знание способов записи числа (точкой, цифрой); -
- раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц;
- производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10;
- осуществлять обмен монет достоинством одна, пять, десять копеек.
- сравнивать предметы по форме разными способами (на глаз и наложением);
- узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар); плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг), линейные геометрические фигуры (прямая, отрезок, дуга, точка).

В результате использования Программы развития детей старшего дошкольного возраста, мы получим следующие результаты:

Формирование навыков учебной деятельности: умения принимать и ставить учебно-познавательную задачу, умения слышать и следовать указаниям, умения планировать собственную деятельность и работать по алгоритмам, умения контролировать ход деятельности и оценивать результаты собственной деятельности.

Формирование представлений и знаний по различным образовательным областям: математика и логика, познавательное развитие, художественно-эстетическая деятельность детей, правила личной безопасности.

Развитие сенсорных возможностей ребенка. Дошкольники приобретут самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость; будут приобщены к сопереживанию, сотрудничеству, сотворчеству.

Развитие основных психических процессов: памяти, внимания, воображения, мышления

## *Часть, формируемая участниками образовательного процесса.*

### **1.3. Приоритетное направление ОУ.**

#### **Познавательное развитие (Белгородоведение)**

**Актуальность программы** определена тем, что территориально-бытовая и природно-географическая среда, духовные и материальные связи с родными местами являются мощными источниками воспитания патриотизма, накладывают отпечаток на национальный характер, язык, культуру, формируют чувство личной причастности и ответственности за все происходящее в родном крае.

**Основная цель** парциальной интегрированной региональной программы – социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

#### **Задачи:**

1. Формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
2. Приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
3. Формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
4. Приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
5. Воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

#### **Социально-коммуникативное развитие (Основы безопасности детей дошкольного возраста)**

**Актуальность** и просто жизненная необходимость обучения детей основам безопасности несомненна. Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

**Цель** – Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

#### **Основные задачи:**

1. Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
2. Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
3. Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
4. Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.
5. Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
6. Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
7. Учить безопасности детей в быту.
8. Объяснить правила общения с животными.
9. Обогащать представления детей о здоровье.
10. Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

#### **Физическое развитие (Играйте на здоровье! Л.Н.Волошина)**

**Актуальность** изучения программы состоит в том, что дети освоившие программу становятся инициаторами в организации подвижных игр во дворе, охотно предлагают свой опыт малышам, включают в игры взрослых.

**Цель** – обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

**Задачи программы:**

1. Формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
2. Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
3. Закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
4. Содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
5. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
6. Формирование культуры здоровья.

**Планируемые результаты организации работы  
Познавательное развитие (Белгородоведение)**

- Познакомятся с представлениями о взаимодействии человека с миром природы, с социальным миром и предметным миром: усвоят существенные взаимосвязи между явлениями родного края;
- Усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта понятий.

**Социально-коммуникативное развитие (Основы безопасности детей дошкольного возраста)**

- Освоили правила поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.
- Умеют действовать при чрезвычайных ситуациях.
- Умеют оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.
- Знают и выполняют правила дорожного движения.
- Предвидят возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

**Физическое развитие «Играйте на здоровье!»:**

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Основные цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Ребенок в семье и сообществе:

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями

и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия)

— огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва

— главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

**Совершенствовать культуру еды:** умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать, подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### Формирование основ безопасности:

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Основные цели и задачи

□ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

□ Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

□ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

□ Ознакомление с предметным окружением.

□ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

□ Ознакомление с социальным миром.

□ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

□ Ознакомление с миром природы.

□ Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

□ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### Формирование элементарных математических представлений:

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а

часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с

порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и часть.

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,

фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца

и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение и ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### Развитие познавательно - исследовательской деятельности:

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном

многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Приобщение к социокультурным ценностям.

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих



комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### **Ознакомление с миром природы:**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Речевое развитие включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Развитие речи:**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с

рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно

употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### Подготовка к обучению грамоте

Формировать умения проводить анализ слов различной звуковой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки, определять место ударения в словах и правильно употреблять соответствующие термины.

Учить детей проводить звуковой анализ трех -, четырех -, пяти - звуковых слов различной звуковой структуры, т.е. устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; называть выделенные звуки в анализируемых словах; называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове; учить различать звуки: согласные, твердые согласные, мягкие согласные.

Учить правильно использовать термины: «слово», «звук», «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «ударный гласный звук», «безударный гласный звук». Называть слова с заданным звуком. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в структуре анализируемого слова; произносить слова с постоянным и перенесенным ударением; находить ударение в словах, данных воспитателем.

#### Приобщение к художественной литературе:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами.
- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### Приобщение к искусству:

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность

##### Задачи:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; формировать умение работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При

рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Апликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников,

преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивно - модельная деятельность:**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;

на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность:**

##### **Задачи:**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  
 Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»** Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической



культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Физическая культура:**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Привлекать к посильному участию в подготовке к физкультурным праздникам. Во время праздников – к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях. Побуждать демонстрировать свои достижения в овладении различными видами движений, проявлению ловкости, выносливости, смелости, находчивости; к сопереживанию по поводу неудач своих товарищей. Поощрять проявление радости по поводу достижений товарищей, дружеских взаимоотношений, воспитывать заботливость по отношению к малышам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры:** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, применяя накопленные умения и навыки; играть организованно, четко выполнять правила, проявляя инициативу и творчество. Приучать играть в естественных условиях, используя особенности природного окружения в разные сезоны года. Побуждать соревноваться в скорости, ловкости, выносливости, проявляя чувства товарищества и взаимопомощи.

**Физкультурно-оздоровительная работа:** Воспитывать интерес к выполнению утренней гимнастики (8-10мин.) Приучать, последовательно выполнять упражнения; Занимать соответствующие исходные положения, упражнения для рук и ног, туловища с большой амплитудой, в заданном темпе; Согласовывать активный выдох с определенными фазами движений.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы полностью соответствуют заявленным в Основной образовательной программе МБОУ «Песчанская СОШ» структурное подразделение - Детский сад.

**2.3. Перспективное планирование по областям КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ на 2020-2021 учебный год.**

<b>Тема</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Период</b>	<b>Количество</b>
До свидания лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с профессиями сотрудников ДОУ (воспитатель, пом. воспитателя, муз. руководитель, дворник, медсестра, повар и т.д. в соответствии с возрастом детей). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Обратит внимание на изменения, произошедшие в детском саду за лето	01.09.- 16.09	30
	Расширять представления о местах, где всегда зима (Арктика, Антарктика).		
Моя семья.	Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	18.01.- 29.01	30
Праздники: 23 февраля	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными профессиями». Воспитывать любовь к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Формировать в мальчиках стремление быть сильным, смелым, стать защитниками Родины.	01.02– 26.02	30
8 Марта	Воспитывать любовь, уважение к маме, бабушке. Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков для мам, бабушек к 8 Марта; для пап, дедушек – к Дню защитника Отечества.	01.03.- 12.03	30
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представление о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами, с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством. Знакомство с русской избой, ее убранством, предметами быта, одежды.	15.03- 31.03	30
Весна	Расширять представление о весне, сезонных изменениях, о простейших связях в природе. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года. Расширять знания о характерных признаках весны. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	01.04– 16.04	30
День театра	Содействовать разностороннему развитию детей в театральной деятельности. Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в игры. Развивать и поддерживать интерес к театральной игре путем освоения более сложных игровых умений и навыков. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения	19.04- 30.04	30
Мониторинг	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.	14.04- 28.04.	

День Победы (средние – старшие группы)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине, родному краю. Формирование представлений о празднике посвященного Дню Победы. Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой, с флагом РФ и России. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	05.05–14.05	30
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения, одежда людей, участок детского сада и т.д). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (что происходит с насекомыми, птицами и т.д. осенью), вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах, фруктах (в том числе и экзотических – старшие группы). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы. Воспитывать бережное отношение к природе (у старших дошкольников – экономия природных богатств).	1709.-30.09	30
Мониторинг	Изучение результативности освоения основной общеобразовательной программы дошкольника.	07.10.-16.10.	
Я и мое здоровье	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.	01.10-14.10	30
Мой дом, мой город	Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом, телом. Развивать гендерные представления. Формировать умения называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имен и отчеств родителей, их профессии. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.	15.10-30.10.	30
В мире животных	Расширять знания о диких и домашних животных и птицах, их повадках в зависимости от человека. Расширить представления детей о диких животных: как добывают пищу, готовятся к зиме? Знакомство с обитателями уголка природы.	02.11-16.11.	30
День матери. День отца.	Воспитывать в детях любовь и уважение к самым близким людям: мама – самый главный человек в жизни, который открывает в себе лучшие качества – доброту, любовь и заботу; папа – защитник, смелый, сильный.	17.11-30.11	30
Новый год у ворот	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	01.12-15.12.	30
Новогодний	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в	16.12-	30

	утреннике.		
Зима	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать связь между явлениями живой и неживой природы. Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомить с зимними видами спорта. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	04.01-15.01	30
Лето	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	17.05-31.05	30

**Перспективное планирование**  
Образовательная область «Речевое развитие»  
*Развитие речи*

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
№ п/п	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
1.	<b>Мы – воспитанники старшей группы.</b>	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. (30)
2.	<b>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»...</b>	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. (32)
3.	<b>Пересказ сказки «Заяц-хвастун»</b>	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В. (33)
4.	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.</b>	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. (34)
5.	<b>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.</b>	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. (35)
6.	<b>Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».</b>	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. (37)
7.	<b>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</b>	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. (38)
8.	<b>Веселые рассказы Н. Носова.</b>	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В. (40)

**ОКТАБРЬ**

9.	<b>Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</b>	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. (40)
10.	<b>Учимся вежливости.</b>	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. (41)

11.	<b>Обучение рассказыванию: описание кукол</b>	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. (43)
12.	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.</b>	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. (44)
13.	<b>Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</b>	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. (46)
14.	<b>Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</b>	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	Гербова В.В. (47)
15.	<b>Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».</b>	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. (48)
16.	<b>Литературный калейдоскоп.</b>	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. (49)
<b>НОЯБРЬ</b>			
17.	<b>Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».</b>	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.	Гербова В.В. (50)
18.	<b>Рассказывание по картине.</b>	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. (51)
19.	<b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</b>	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. (52)

20.	<b>Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.</b>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. (53)
21.	<b>Обучение рассказыванию.</b>	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. (55)
22.	<b>Завершение работы над сказкой «Айога»</b>	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Гербова В.В. (56)
23.	<b>Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</b>	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. (56)
24.	<b>Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».</b>	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. (57)

### **ДЕКАБРЬ**

25.	<b>Чтение стихотворений о зиме</b>	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. (60)
26.	<b>Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»</b>	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное размещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. (60)
27.	<b>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</b>	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. (63)
28.	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. (64)
29.	<b>Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</b>	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. (66)
30.	<b>Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</b>	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. (66)
31.	<b>Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...».</b>	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. (68)
32.	<b>Дидактические игры со словами.</b>	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. (69)

### **ЯНВАРЬ**

33.	<b>Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»</b>	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. (70)
-----	--	--	----------------------

	<b>Чтение рассказа С.</b>	Познакомить детей с новым художе	Гербова В.В.
--	---------------------------	----------------------------------	--------------

34.	<b>Георгиева «Я спас Деда Мороза».</b>	ственным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	(71)
35.	<b>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</b>	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. (72)
36.	<b>Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»</b>	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. (74)
37.	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Гербова В.В. (75)
38.	<b>Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок»</b>	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Гербова В.В. (76)
39.	<b>Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»</b>	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	Гербова В.В. (77)
40.	<b>Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»</b>	Упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.	Гербова В.В. (79)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
41.	<b>Беседа на тему "О друзьях и дружбе"</b>	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. (80)
42.	<b>Рассказывание по теме Моя любимая игрушка Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</b>	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. (81)
43.	<b>Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"</b>	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. (83)
44.	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.</b>	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. (83)
45.	<b>Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"</b>	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. (84)
46.	<b>Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"</b>	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. (86)
47.	<b>Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"</b>	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меншиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана.	Гербова В.В. (87)
48.	<b>Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой"</b>	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. (88)



	<b>мамочки..."</b>	Способствовать совершенствованию диалогической речи	
<b>МАРТ</b>			
49.	<b>Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стих. Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"</b>	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. (91)
50.	<b>Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".</b>	Учить детей работать с картинками последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. (92)
51.	<b>Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Д/и "Где мы были, мы не скажем..."</b>	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. (93)
52.	<b>Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Д/и Закончи предложение"</b>	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. (94)
53.	<b>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".</b>	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. (95)
54.	<b>Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"</b>	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. (95)
55.	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"</b>	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. (96)
56.	<b>Чтение сказки "Сивка-Бурка"</b>	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. (97)
<b>АПРЕЛЬ</b>			
57.	<b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.</b>	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. (98)
58.	<b>Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".</b>	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. (99)
59.	<b>Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".</b>	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. (101)
60.	<b>Повторение программ</b>	Помочь детям вспомнить программные	Гербова В.В.

	<b>ных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная"</b>	стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...".	(102)
61.	<b>Пересказ "загадочных историй" (Н. Сладков)</b>	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. (103)
62.	<b>Чтение К.Паустовского "Кот-ворюга"</b>	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. (104)
63.	<b>Д/и со словами. Чтение небылиц</b>	Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. (104)
64.	<b>Чтение В.Катаева "Цветик-семицветик"</b>	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. (105)
<b>МАЙ</b>			
65.	<b>Литературный калейдоскоп</b>	Выяснить, какие произведения малых фолькл. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. (106)
66.	<b>Обучение рассказыванию по картинкам</b>	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. (107)
67.	<b>Чтение В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок" Лексические упражнения</b>	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. (107)
68.	<b>Лексические упражнения</b>	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. (108)
69.	<b>Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"</b>	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Гербова В.В. (109)
70.	<b>Звуковая культура речи (проверочное)</b>	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. (109)
71.	<b>Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"</b>	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. (110)
72.	<b>Повторение пройденного материала.</b>	Работа по закреплению программного материала ( по выбору педагога).	

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.М.;МАЗАЙКА- СИНТЕЗ.2016

**Перспективное планирование**  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» /**  
**Рисование**

**Сентябрь**

№	Тема	Цель	Источник
1.	<b>«Картинка про лето»</b>	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные); кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С.Комарова (30)
2.	<b>«Знакомство с акварелью»</b>	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С.Комарова (31)
3.	<b>«Космея»</b>	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: формы лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С.Комарова (32)
4.	<b>«Укрась платочек ромашками»</b>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С.Комарова (33)
5.	<b>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</b>	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С.Комарова (34)
6.	<b>«Чебурашка»</b>	Учить детей создавать в рисунке образ сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая	Т.С.Комарова (34)

		штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки.	
7.	<b>«Что ты больше всего любишь рисовать»</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С.Комарова (36)
8.	<b>«Осенний лес»</b>	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С.Комарова (36)
<b>Октябрь</b>			
9.	<b>«Идет дождь»</b>	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым и цветными карандашами, цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной.	Т.С.Комарова (37)
10.	<b>«Веселые игрушки»</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С.Комарова (39)
11.	<b>«Дымковская слобода (деревня)»</b> <i>(коллективная композиция)</i>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова (42)
12.	<b>«Девочка в нарядном платье»</b>	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Т.С.Комарова (43)
13.	<b>«Знакомство с городецкой росписью»</b>	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки –	Т.С.Комарова (43)

		оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	
14.	<b>«Городецкая роспись»</b>	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т.С.Комарова (44)
15.	<b>«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»</b>	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Т.С.Комарова (45)
16.	<b>Рисование по замыслу</b>	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления.	
17.	<b>«Ветка рябины»</b> (рисование с натуры)	Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на бумаге. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	
<b>Ноябрь</b>			
18.	<b>«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»</b>	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С.Комарова (45)
19.	<b>«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</b>	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Т.С.Комарова (47)
20.	<b>«Сказочные домики»</b>	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображение (в свободное время).	Т.С.Комарова (48)
21.	<b>«Закладка для книг»</b> («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знание о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы;	Т.С.Комарова (50)

		цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувства удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	
22.	<b>«Моя любимая сказка»</b>	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С.Комарова (51)
23.	<b>«Грузовая машина»</b>	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С.Комарова (52)
24.	<b>«Роспись олешка»</b>	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С.Комарова (54)
25.	<b>«Рисование по замыслу»</b>	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С.Комарова (55)
<b>Декабрь</b>			
26.	<b>«Зима»</b>	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в селе. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления творчество.	Т.С.Комарова (55)
27.	<b>«Большие и маленькие ели»</b>	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С.Комарова (57)
28.	<b>«Птицы синие и красные»</b>	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать	Т.С.Комарова (58)

		образное, эстетическое восприятие, образные представления.	
29.	<b>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»</b>	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С.Комарова (59)
30.	<b>«Рисование по замыслу»</b>	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова (60)
31.	<b>«Усатый-полосатый»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С.Комарова (63)
32.	<b>«Снежинка»</b>	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С.Комарова (61)
33.	<b>«Морозные узоры»</b>	Учить детей рисовать морозные узоры. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Создать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Т.С.Комарова (62)
34.	<b>«Наша нарядная ёлка»</b>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С.Комарова (63)
<b>Январь</b>			
35.	<b>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</b>	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова (64)
36.	<b>«Дети гуляют зимой на участке»</b>	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С.Комарова (66)
37.	<b>«Городецкая</b>	Продолжать знакомить детей с городецкой	Т.С.Комарова

	<b>роспись»</b>	росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	(67)
38.	<b>«Машины нашего села»</b>	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Т.С.Комарова (69)
39.	<b>«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»</b>	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С.Комарова (70)
40.	<b>«По мотивам городецкой росписи»</b>	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Т.С.Комарова (71)
41.	<b>«Нарисуй своих любимых животных»</b>	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умение в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С.Комарова (72)
<b>Февраль</b>			
42.	<b>«Красивое развесистое дерево зимой»</b>	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разные нажимы на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова (73)
43.	<b>«По мотивам хохломской росписи»</b>	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С.Комарова (75)
44.	<b>«Солдат на посту»</b>	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умения детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С.Комарова (76)



45.	<b>«Деревья в инее»</b>	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Т.С.Комарова (76)
46.	<b>«Золотая хохлома»</b>	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Т.С.Комарова (78)
47.	<b>«Пограничник с собакой»</b>	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т.С.Комарова (79)
48.	<b>«Домики трех поросят»</b>	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунков. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображения, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С.Комарова (80)
49.	<b>«Нарисуй, что интересно произошло в детском саду»</b>	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение, замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С.Комарова (82)
<b>Март</b>			
50.	<b>«Дети делают зарядку»</b>	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С.Комарова (82)
51	<b>«Картинка маме к празднику»</b>	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать	Т.С.Комарова (83)

	<b>8 Марта»</b>	простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	
52.	<b>«Роспись кувшинчиков»</b>	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова (84)
53.	<b>Панно «Красивые цветы»</b> <i>(Рисование с элементами аппликации)</i>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова (85)
54.	<b>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»</b> <i>(по сказке «Лиса и заяц»)</i>	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.	Т.С.Комарова (86)
55.	<b>«Рисование по замыслу»</b>	Развивать творчество, образные представления, воображения детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С.Комарова (88)
56.	<b>«Знакомство с искусством гжельской росписи»</b>	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Т.С.Комарова (89)
57.	<b>«Нарисуй какой хочешь узор»</b>	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С.Комарова (90)
<b>Апрель</b>			
58.	<b>«Это он, это он, ленинградский почтальон»</b>	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными	Т.С.Комарова (91)

		карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	
59.	<b>«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</b>	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова (92)
60.	<b>«Роспись петуха»</b>	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызвать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С.Комарова (94)
61.	<b>«Спасская башня Кремля»</b>	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С.Комарова (97)
62.	<b>«Гжельские узоры»</b>	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С.Комарова (99)
63.	<b>«Красивые цветы»</b> <i>(По мотивам народного декоративного искусства)</i>	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами), развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С.Комарова (99)
64.	<b>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</b>	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С.Комарова (100)
65.	<b>Рисование по замыслу</b>	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления	
<b>Май</b>			
66.	<b>«Салют над городом в</b>	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка,	Т.С.Комарова (101)

	<b>честь праздника Победы»</b>	располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	
67.	<b>«Роспись силуэтов гжельской посуды»</b>	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С.Комарова (103)
68.	<b>«Цветут сады»</b>	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и даль от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова (104)
69.	<b>«Бабочки летают над лугом»</b>	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С.Комарова (105)
70.	<b>«Картинки для игры «Радуга»»</b>	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С.Комарова (107)
71.	<b>«Цветные страницы»</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова (108)
72	<b>Рисуем по замыслу</b>	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образное представление.	

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.-М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

**«Познавательное развитие**

**«Ознакомление с природой» ,  
«Ознакомление с предметным и социальным окружением»**

**Сентябрь**

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
1.	<u>1 неделя</u> Ознакомление с окружающим миром «Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина (28)
2.	<u>2неделя</u> Ознакомление с природой детском саду Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений, об овощах, фруктах и ягодах, учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов	О.А. Соломенникова (36)
3.	<u>3 неделя</u> Ознакомление с окружающим миром «Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.	О.В. Дыбина ( 22)
4.	<u>4 неделя</u> Ознакомление с природой «Экологическая тропа осенью ( на улице)».	Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова (38)

**Октябрь**

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>литература</b>
5.	<u>1 неделя</u> Ознакомление с окружающим миром  Что предмет расскажет о себе	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания	О.В. Дыбина (24)
6.	<u>2 неделя</u> Берегите животных!	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам	О.А. Соломенникова (41)
7.	Ознакомление с	Расширять знания о сверстниках,	О.В. Дыбина

	окружающем мире «О дружбе и Друзьях»	закреплять правила доброжелательного отношения к ним, поделись игрушкой и т.д.	Стр. 25
8.	Ознакомление с природой «Прогулка по лесу»	Расширять представления о разнообразии растительного мира. Рассказать видовом разнообразии лесов : лиственный хвойные, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников.	О.А. Соломенникова (42)

### Ноябрь

Дата	Тема занятия	Цели и задачи	литература
9	<b>1 неделя</b> Ознакомление с окружающем миром «Коллекционер бумаги»	Расширять представление детей о разных видах бумаги и ее качествах.	О.В. Дыбина ( 27)
10	<b>2 неделя</b> Ознакомление с природа «Осинины»	Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем	О.А. Соломенникова (45)
11	<b>3 неделя</b> Ознакомление с окружающем миром «Предметы облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В. Дыбина (20)
12.	<b>4 неделя</b> Ознакомление с природа Пернатые друзья	Формировать представление детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность.	О.А. Соломенникова (49)

### Декабрь

Дата	Тема занятия	Цели и задачи	литература
13.	<b>1 неделя</b> Ознакомление с окружающем миром «Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей, побуждать устанавливать причинно-следственные связи между тканями и временами года	О.В. Дыбина (31)
14.	<b>2 неделя</b> Ознакомление с природа	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и	О.А. Соломенникова Стр. 53

	Покормим птиц	называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им.	
15.	<b>3 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе	О.В. Дыбина (32)
16	<b>4 неделя</b> Ознакомление с природа «Как животные помогают человеку»	Расширять представления детей о животных разных стран. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку. Развивать наблюдательность, познавательную активность. Развивать творческие способности.	О.А. Соломенникова (55)

### Январь

Дата	Тема занятия	Цели и задачи	Используемая литература
17.	<b>1 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла, научить находить металлические предметы в ближайшем окружении	О.В. Дыбина (34)
18	<b>2 неделя</b>	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе Закреплять знания о зимних месяцах Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега	О.А. Соломенникова (57)
19.	<b>3 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина (35)
20	<b>4 неделя</b> Ознакомление с природа «Экологическая тропа в здании в детском саду»	Учить узнавать знакомые растения и животных. Развивать интерес к миру природы. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями. Развивать творческую активность.	

<b>Февраль</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
21	<b>1 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «Песня колокольчика»	Закреплять детей о стекле, металле, дереве, их свойствах, познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина (37)
22.	<b>2 неделя</b> Ознакомление с природой «Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии. Комнатных растениях, Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.	О.А. Соломенникова(62)
23	<b>3 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «Российская Армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии .Рассказывать о трудной ,но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.	О.В. Дыбина (38)
24	<b>4 неделя</b> Ознакомление с природой «Экскурсия в зоопарк» (виртуальная)	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том ,что человек – часть природы, и он должен беречь, и охранять её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери.	О.А. Соломенникова(63)

### Март

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>литература</b>
25	<b>1 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина(41)
26	<b>2 неделя</b> Ознакомление с природой «Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями.	О.А. Соломенникова (66).



27.	<p align="center"><b><u>3 неделя</u></b>  Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>.Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества</p>	О.В. Дыбина (43)
28.	<p align="center"><b><u>4 неделя</u></b>  Ознакомление с природой</p> <p><b>«Водные ресурсы Земли».</b></p>	<p>Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.</p>	О.А. Соломенникова (69)

<b>Апрель</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>литература</b>
29.	<b>1 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром. «Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина (45)
30.	<b>2 неделя</b> Ознакомление с природой. «Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Развивать познавательную активность, творчество. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувства о коллективизма.	О.А. Соломенникова (71)
31.	<b>3 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	О.В. Дыбина (46)
32.	<b>4 неделя</b> Ознакомление с природой «Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям. Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова (73)

### Май

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
33	<b>1 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность	О.В. Дыбина (49)
34	<b>2 неделя</b> Ознакомление с природой «Природный материал –	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину, камни для своих нужд.	О.А. Соломенникова (74)

	песок, глина, камни	Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	
35	<b>3 неделя</b> Ознакомление с окружающим миром «Профессия – артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о необходимости этой творческой профессии для людей	О.В. Дыбина (50)
36	<b>4 неделя</b> Ознакомление с природой «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы	О.А. Соломенникова (77)

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2017

О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. МОЗАИКИ-СИНТЕЗ Москва, 2017

ОО «Познавательное развитие»

ООД «Безопасность»

Месяц	Тема	Содержание	Литература
сентябрь	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. стр. 42
Октябрь	Пожароопасные предметы	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. стр. 54
Ноябрь	Предметы, требующие осторожного обращения	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. стр. 56
Декабрь	Пожар	Познакомить детей с номером телефона "01", по которому надо звонить в случае пожара.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. стр. 61
Январь	Скорая помощь	Познакомить детей с номером телефона "03", научить вызывать "скорую медицинскую помощь" (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. стр.
Февраль	Дорожные знаки	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. стр. 117
Март	Игры во дворе	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. стр. 122
Апрель	Опасные участки на пешеходной части улицы	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность.

		пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	стр. 125
Май	Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?	Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. стр. 130

**Художественно – эстетическое развитие  
Лепка/аппликация**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели</b>	<b>Источник, материалы</b>
<b>Сентябрь</b>			
	<b>1-я неделя. Лепка. «Грибы».</b>	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С.Комарова (29)
	<b>2 – я неделя Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»</b>	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям , составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С.Комарова (30)
	<b>3 – я неделя Лепка «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин»</b>	Закрепить умение детей передавать в лепке форму разных овощей ( моркови, свеклы, репы, огурца, помидора ,и др.). И учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами(помидор- круг, огурец-овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, ,пользуясь приёмами раскатывания, оттягивания, сглаживания пальцами, прищипывания, развивать мелкую моторику рук.	Т.С.Комарова (32)
	<b>4- я неделя Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</b>	Продолжать отрабатывать умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Обеих рук .Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С.Комарова (35)
<b>Октябрь</b>			
	<b>1-я неделя ЛЕПКА.«Красивые птички»</b>	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание Развивать творчество.	Т.С. Комарова (37)
	<b>2-я неделя. Аппликаци «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)</b>	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова (38)

	<b>3-я неделя. Лепка</b> «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие	Т.С.Комарова (41)
	<b>4-я неделя</b> <b>Аппликация</b> «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение красиво располагать его на листе бумаги Развивать чувство композиции	Т.С.Комарова (40)
<b>Ноябрь</b>			
	<b>1-я неделя.</b> <b>Лепка</b> «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С.Комарова (49)
	<b>2-я неделя.</b> <b>Аппликация</b> «Троллейбус»	Учить детей передавать характерны особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С.Комарова (46)
	<b>3-я неделя.</b> <b>Лепка</b> «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С.Комарова (51)
	<b>4-я неделя.</b> <b>Аппликация</b> «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова (53)
<b>Декабрь</b>			
	<b>1-я неделя.</b> <b>Лепка.</b> «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С.Комарова (56)
	<b>2-я неделя.</b> <b>Аппликация.</b> «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С.Комарова (57)
	<b>3-я неделя.</b>	Учить детей лепить фигуру человека, правильно	Т.С.Комарова (60)

	<b>Лепка</b> «Девочка в зимней шубке»	передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	
	<b>4-я неделя. Аппликация</b> «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.	Т.С.Комарова (61)
<b>Январь</b>			
	<b>1-я неделя. Лепка.</b> «Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.	Т.С.Комарова (стр. 64)
	<b>2-я неделя. Аппликация.</b> «Петрушка на елке».	Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.	Т.С.Комарова (стр. 65)
	<b>3-я неделя. Лепка.</b> «Зайчик»	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	Т.С.Комарова (67)
	<b>4-я неделя. Аппликация.</b> «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция).	Развивать: -цветовое восприятие; -чувство композиции; -умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания	Т.С.Комарова ( 71)
<b>Февраль</b>			
	<b>1-я неделя. Лепка.</b> «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности ; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.	Т.С.Комарова (74)
	<b>2-я неделя. Аппликация я.</b> «Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова ( 75)
	<b>3-я неделя. Лепка.</b> Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Т.С.Комарова (стр. 81)



	<b>4-я неделя.</b> <b>Аппликация.</b> «Украшение закладки для книг»	Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны, углы.	Т.С.Комарова
<b>Март</b>			
	<b>1-я неделя.</b> <b>Лепка.</b> Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С.Комарова ( 83)
	<b>2-я неделя.</b> <b>Аппликация.</b> «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова ( 87)
	<b>3-я неделя</b> <b>Лепка.</b> Птицы на кормушке(воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.	Т.С.Комарова ( 86)
	<b>4-я неделя.</b> <b>Аппликация.</b> Вырежи и наклеи любую игрушку.	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность.	Т.С.Комарова (89)
<b>Апрель</b>			
	<b>1-я неделя.</b> <b>Лепка.</b> «Петух»	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы созданные изображения	Т.С.Комарова (91.)
	<b>2-я неделя.</b> <b>Аппликация</b> «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова
	<b>3-я неделя</b> <b>Лепка</b> «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображения.	Т.С.Комарова (98)

<b>4-я неделя.</b> <b>Аппликация</b> «Поезд».	Закреплять умение вырезать основную часть наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы	Т.С.Комарова (96)
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя.</b> <b>Лепка.</b> «Сказочные животные».	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных(Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т. С.Комарова (стр.101)
<b>2-я неделя.</b> <b>Аппликация.</b> «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства(композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова (стр.102)
<b>3-я неделя.</b> <b>Лепка.</b> «Зоопарк для кукол».	Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Т.С.Комарова (104)
<b>4-я неделя.</b> <b>Аппликация.</b> «Загадки»	Развивать образные представлени я, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С.Комарова (106)

Т.С.Комарова «Изобразительное деятельность в детском саду». Старшая группа.- М.;МОЗАИКА  
\_ СИНТЕЗ , 2017г.

**«Познавательное развитие»**  
**ООД «Формирование элементарных математических представлений»**

**Сентябрь**

Дата	Цели и задачи	источник
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ознакомительное занятие.</b></li> <li>• Дидактические игры с целью уточнение знаний детей в области математики.</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)</li> <li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 13</p>
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов ( на ощупь, на слух)</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, результат сравнения обозначить соответствующими выражениями</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, направо</li> </ul>	<p style="text-align: center;">И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p style="text-align: center;">Стр 15</p>
4.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов</li> <li>2. Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать х в убывающем и возрастающем порядке</li> <li>3. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра</li> </ol>	<p style="text-align: center;">И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 17</p>

**Октябрь**

Дата	Программное содержание	литература
------	------------------------	------------

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</li> <li>Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам ( цвет, форма, величина)</li> <li>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя вперед, слева, вверху, внизу</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр 18
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6</li> <li>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке</li> <li>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр 19
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7</li> <li>Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже</li> <li>Продолжать учить определять местоположение окр. людей и предметов относительно себя и обозначать его словами</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр 21
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: Сколько?, Который по счету?», На котором месте?»</li> <li>Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр 22

	<p>и возрастающем порядке, результаты сравнения</p> <p>обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток</li> </ul>	
--	--	--

### Ноябрь

Дата	Программное содержание	Используемая литература
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</li> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр 24
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 9, показывать образование 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</li> <li>• Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Продолжать учить определять свое местоположение среди окр. людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр 25
11.	<p>1, Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>2. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами : самый большой, меньше, еще меньше.</p> <p>3. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр 27

12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь)</li> <li>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul> </li> </ul>	И.А. Помораева, В.А Позина Стр 28.
-----	--	------------------------------------

### Декабрь

Дата	Программное содержание	Используемая литература
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</li> <li>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами</li> <li>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А Позина. Стр 29
14.	<p>1.Закреплять представление о том, что результат сочетание зависит от величины предметов и расстояние между ними (счет в пределах 10)</p> <p>2. познакомить представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр 31
15.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах</li> <li>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет, воспроизведение определенного количества движений)</li> <li>Познакомить с названиями дней недели</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А Позина. Стр 32
16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?» и т.д.</li> <li>Познакомить с цифрой 4</li> <li>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения</li> <li>Закреплять умение последовательно называть дни недели</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А Позина Стр 34.

### Январь

Дата	Программное содержание	литература
17.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</li> <li>Познакомить с цифрой 5.</li> <li>Развивать глазомер, находить предметы одинаковой длины,</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А.Позина (36)

	равные по образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	
18.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10</li> <li>• Познакомить с цифрой 6</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу</li> <li>• Упражнять в последовательности называний дней недели</li> </ul>	И.А. Помораева В.А. Позина (39) Стр 39
19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пролоджать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом</li> <li>• Познакомить с цифрой 7</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу</li> <li>• Учить ориентироваться на листе бумаги</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина (41)
20.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц</li> <li>• Познакомить с цифрой 8</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур</li> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина. (43)
	<b>Февраль</b>	
<b>Дата</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>литература</b>
21.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц</li> <li>2. Познакомить с цифрой 9</li> <li>3. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа</li> <li>4. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня , вчера и завтра</li> </ol>	И.А. Помораева, В.А.Позина ( 44)
22.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц</li> <li>• Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9</li> <li>• Совершенствовать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Стр 46
23..	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц</li> <li>• Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5</li> <li>• Формировать представления о том, что предмет можно разделить на равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающем и</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина ( 48)

	возрастающей последовательности	
24.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу</li> <li>• Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10</li> <li>• Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть</li> <li>• Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А. Позина (50)

### Март

Дата	Программное содержание	Используемая литература
25.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5</li> <li>2. Познакомить с цифрой 0</li> <li>3. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя</li> <li>4. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами</li> </ol>	И.А. Помораева, В.А. Позина ( 51)
26.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с записью числа 10</li> <li>• Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть</li> <li>• Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов</li> </ul> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина (53)
27.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить делить квадрат на две равные части, назвать части и сравнивать целое и часть</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами</li> <li>• Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления</li> </ul> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина (55) Старшая группа Стр 55
28..	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить с делением круга на 4 части, учить называть части и сравнивать целое и часть</li> <li>2. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов</li> <li>3. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках</li> </ol>	И.А. Помораева, В.А. Позина (56)

### Апрель

Дата	Программное содержание	Используемая литература



29.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть</li> <li>• Продолжать учить сравнивает предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа</li> <li>• Закреплять знание цифр от 0 до 9</li> </ul>	И.А. Помораева, В.А.Позина ( 58)
30.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7,7 и 8, 9 и 10, закреплять умение обозначать их цифрами.</li> <li>2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>3. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур ( плоских)</li> </ol>	И.А. Помораева, В.А. Позина ( 60)
31.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>2. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>3. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ol>	И.А. Помораева, В.А. Позина ( 61)
32	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</li> <li>2. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>3. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, вчера, завтра.</li> </ol>	И.А. Помораева, В.А. Позина ( 63)
<b>Май</b>		
<b>Дата</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Используемая литература</b>
33	Работа по закреплению пройденного материала	И.А. Помораева, В.А. Позина
34	Работа в рабочих тетрадях	И.А. Помораева, В.А. Позина
35	Работа по закреплению пройденного материала	И.А. Помораева, В.А. Позина
36	Работа в рабочих тетрадях	И.А. Помораева, В.А. Позина

И. А. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений.  
Старшая группа.  
МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2017

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**«Физическая культура»**

**Сентябрь**

<b>Дата</b>	<b>Задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
<u>1 неделя</u> 1.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасыванием мяча.	Л.И. Пензулаева (15)
2.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	Л.И. Пензулаева (17)
3.	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. ( на воздухе)	Л.И. Пензулаева (17)
<u>2 неделя</u> 4.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту ( достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин	Л.И. Пензулаева (19)
5.	Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.	Л.И. Пензулаева (20)
6.	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге, разучить игровые упражнения с мячом. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (20)
<u>3 неделя</u> 7.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева (21)
8.	Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в перебрасывании мячей друг другу. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева (23)
9	Повторить бег, продолжительностью 1 минута, упражнять в прыжках. Развивать ловкость и	Л.И. Пензулаева (24)

	глазомер, координацию движений. ( на воздухе)	
4 неделя. 10.	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движений по сигналу воспитателя, разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края, повторить упражнения в равновесии и прыжках	Л.И. Пензулаева (24)
11.	Разучить пролезание в обруч прямо и боком не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева (26)
12.	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивать ловкость и глазомер. ( на воздухе)	Л.И. Пензулаева (26)

### Октябрь

Дата	Задачи	Используемая литература
13.	Упражнять детей в беге, ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке, в прыжках и перебрасывании мяча	Л.И. Пензулаева (28)
14.	Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча	Л.И. Пензулаева (29)
15.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой упражнять в прыжках. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (29)
16.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движений при перебрасывании мяча	Л.И. Пензулаева (30)
17.	Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева (32)
18.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева(32)
3 неделя 19.	Повторить ходьбу с изменением темпа движений, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии	
20.	Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии	Л.И. Пензулаева ( 34)
21.	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнениями.	Л.И. Пензулаева (35)

	( на воздухе)	
4 неделя 22.	Упражнять в ходьбе парами, повторить лазание в обруч, упражнять в равновесии и прыжках	Л.И. Пензулаева (35)
23.	Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева (37)
24.	Развивать выносливость в беге ; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (37)

### Ноябрь

Дата	Задачи	Используемая литература
1 неделя 25.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнять в равновесии, развивая координацию движений, перебрасывание мячей в Шеренгах.	
26.	Упражнять в равновесии , развивая координацию движений, в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.	Л.И. Пензулаева (39) Л.И. Пензулаева (41)
27.	Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (41)
2 неделя 28.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами	Л.И. Пензулаева (42)
29.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед, упражнять в ползании на четвереньках подталкивая мяч головой и ведении мяча.	Л.И. Пензулаева (43)
30.	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений, развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (43)
3 неделя 31.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии, повторить упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева (44)
32.	Упражнять в ходьбе в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева (45)
33.	Упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (45)
4 неделя 34.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева (46)
35.	Упражнять в подлезание под шнур прыжках	Л.И. Пензулаева

	ходьбе между предметами на носках.	(47)
36.	Повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (47)
<b>декабрь</b>		
<b>Дата</b>	<b>Задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
<u>1 неделя</u> 37.	Упражнять в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга, разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия, повторить перебрасывания мяча	Л.И. Пензулаева (48)
38.	Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах 4 повторить перебрасывание мяча.	Л.И. Пензулаева (49)
39.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (50)
<u>2 неделя</u> 40.	Упражнять в ходьбе и бегу по кругу, сторону, повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, упражнять в ползании и переброске мяча.	Л.И. Пензулаева (51)
41.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева (52)
42.	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками, упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (52)
<u>3 неделя</u> 43.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, повторить ползание по гимнастической скамейке, упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева (53)
44.	Закрепить умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия	Л.И. Пензулаева (54)
45.	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (54)
<u>4 неделя</u> 46.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную, в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева (55)
47.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева (57)
48.	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом, разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной	Л.И. Пензулаева (57)

	дорожке. (на воздухе)	
--	--------------------------	--

**январь**

<b>Дата</b>	<b>Задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
<u>1 неделя</u> 49.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске, упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Л.И. Пензулаева (59)
50.	Формировать устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах в перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева (60)
51.	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне, повторить игровые упражнения. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (61)
<u>2 неделя</u> 52.	Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Л.И. Пензулаева (61)
53.	Разучить прыжки в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу перебрасывании друг другу	
54.	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и метанием. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева(63) Л.И. Пензулаева (63)
<u>3 неделя</u> 55.	Повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другу, повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева (63)
56.	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; в ходьбе с перешагиванием через мячи.	Л.И. Пензулаева (64)
57.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (65)
<u>4 неделя</u> 58.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку не пропуская реек.	Л.И. Пензулаева (65)
59.	Упражнять в равновесии и прыжках; в лазанье на гимнастическую стенку не пропуская реек.	Л.И. Пензулаева (66)

60.	Разучить повороты на лыжах4 повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (66)
<b>Февраль</b>		
<b>Дата</b>	<b>Задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
<u>1 неделя</u> 61.	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в беге продолжительностью до1 минуты в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л.И. Пензулаева (68)
62.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	
63.	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (69)
<u>2 неделя</u> 64.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег в рассыпную, закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Л.И. Пензулаева (70)
65.	Повторить прыжки; упражнять ползание на четвереньках в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева (71)
66.	Упражнять в ходьбе на лыжах , метании снежков на дальность . повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (71)
<u>3 неделя</u> 67.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	Л.И. Пензулаева (71)
68.	Разучить метание мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в ходьбе на носках между предметами в прыжках.	Л.И. Пензулаева (72)
69.	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (73)
<u>4 неделя</u> 70.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не	Л.И. Пензулаева (73)

	пропуская реек, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре ; повторить задания в прыжках и с мячом	
71.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку в ходьбе по гимнастической скамейке в прыжках вбросании мяча вверх.	Л.И. Пензулаева (74)
72.	Упражнение в ходьбе с выполнением заданий. (на улице)	Л.И. Пензулаева (75)

### Март

Дата	Задачи	Используемая литература
<u>1 неделя</u> 73.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по канату с мешочком на голове, упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер	Л.И. Пензулаева (76)
74.	Разучить ходьбу по канату(шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева (77)
75.	Повторить игровые упражнения с бегом, упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (78)
<u>2 неделя</u> 76.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную, разучить прыжок в высоту с разбега в метании мешочков в цель, в ползании между предметами	Л.И. Пензулаева (79)
77.	Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель ползании на четвереньках по прямой.	Л.И. Пензулаева (80)
78.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (80)
<u>3 неделя</u> 79.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева (81)
80.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева (82)
81.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.(на воздухе)	Л.И. Пензулаева (83)
<u>4 неделя</u> 82.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Л.И. Пензулаева (83)



83.	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель в ползании на четвереньках в равновесии.	Л.И. Пензулаева (84)
84.	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (85)
<b>Апрель</b>		
№ п/п	Задачи	Используемая литература
<u>1 неделя</u> 85.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по.	Л.И. Пензулаева (86)
86.	Повышенной опоре упражнять в прыжках и метании упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх	Л.И. Пензулаева (87)
87.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки» эстафету с большим мячом. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (87)
<u>2 неделя</u> 88.	Повторить ходьбу и бег между предметами, разучить прыжками с короткой скакалкой, упражнять в прокатывании обручей	Л.И. Пензулаева (88)
89.	Повторить ходьбу и бег между предметами, разучить прыжками с короткой скакалкой, упражнять в прокатывании пролезание в обруч.	Л.И. Пензулаева (89)
90.	Упражнять детей в длительном беге развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками с мячом. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (89)
<u>3 неделя</u> 91.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя, повторить метание в вертикальную цель. развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева (89)
92.	Повторить метание в вертикальную цель развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева (91)
93.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом прыжками и бегом. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (91)
<u>4 неделя</u> 94.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева (91)
95.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; прыжках; в ходьбе на носках.	Л.И. Пензулаева (93)
96.	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом в	Л.И. Пензулаева

	Прыжках и равновесии. (на воздухе)	(93)
--	---------------------------------------	------

**май**

<b>Дата</b>	<b>Задачи</b>	<b>Используемая литература</b>
97.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом	Л.И. Пензулаева (94)
98.	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.	Л.И. Пензулаева (95)
99.	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (96)
<u>2 неделя</u> 100.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы, разучить прыжок в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева (96)
101.	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева (97)
102.	Развивать выносливость в непрерывном беге, упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер, повторить игровые упражнения с мячом. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (97)
<u>3 неделя</u> 103.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами в колонне по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Л.И. Пензулаева (98)
104.	Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Л.И. Пензулаева (99)
105.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Л.И. Пензулаева (99)
<u>4 неделя</u> 106.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе, повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева (100)
107.	Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы прыжках.	Л.И. Пензулаева (101)
108.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения, игровых упражнениях с мячом. (на воздухе)	Л.И. Пензулаева (101)

### 2.3. Перспективный план работы в старшей группе на летний период

Месяц	ООД	Содержание	Литература
Июнь <u>1 неделя</u>	Физическая культура	Упражнять в беге , развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в метании мешочков в цель и прыжках через короткую скакалку.	Л. И. Пензулаева (102)
	Физическая культура	Продолжать упражнять в беге, развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в метании мешочков в цель и прыжках через короткую скакалку.	Л. И. Пензулаева  (102)
	Рисование	По сказке «Мальчик-с-пальчик» учить передавать эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений..	Т.С. Комарова  (168)
	Физическая культура  (на воздухе)	Упражнять в беге между предметами, разучить игру «Бездомный заяц», повторить игровые упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева (104)
	Лепка	«Человек с животным» Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении, развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова  (164)
		Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки: из целого куска, по частям и др.	
<u>2 неделя</u>	Физическая культура	Упражнять детей в беге на скорость, повторить прыжки в высоту с разбега, отрабатывать навыки метания мешочков вдаль, упражнять в подлезании под шнур.	Л. И. Пензулаева (104)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в беге на скорость, повторить прыжки в высоту с разбега, отрабатывать навыки метания мешочков вдаль, упражнять в подлезании под шнур.	Л. И. Пензулаева (104)
	Физическая культура (на воздухе)	Развивать ориентировку в Пространстве в игре с бегом; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить игровые упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева (106)
	Рисование	«Кем ты хочешь стать?» Развивать эстетическое отношение к	Т.С. Комарова

		окружающему, умение передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами	(170)
3 неделя	Физическая культура	Упражнять детей в беге колонной по одному с перестроением в пары; в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом; в перебрасывания мяча.	Л. И. Пензулаева (106)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в беге колонной по одному с перестроением в пары; в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом; в перебрасывания мяча.	Л. И. Пензулаева (106)
	Физическая культура (на воздухе) Лепка	Упражнять детей в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с Прыжками с мячом. «Животные жарких стран» Учить детей определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей	Л. И. Пензулаева (108) Т.С. Комарова (173)
4 неделя	Физическая культура	Повторить ходьбу с выполнением заданий в движении, лазанье по гимнастической скамейке; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева (108)
	Физическая культура	Продолжать повторять ходьбу с выполнением заданий в движении, лазанье по гимнастической скамейке, упражнять в равновесии и прыжках	Л. И. Пензулаева (108)
	Физическая культура (на воздухе)	Упражнять детей в беге, развивать Выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева (110)
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.	Л. И. Пензулаева (110)
Июль 1 неделя	Физическая культура	Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.	Л. И. Пензулаева (110)
	Физическая культура	«Обложка для книги сказок» Учить передавать особенности построения	Т.С. Комарова
	Рисование		

		рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги, красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.	(174)
	Физическая культура ( на воздухе)	Разучить « челночный бег»; повторить игровые упражнения с прыжками, эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева (111)
	Лепка	По замыслу. Учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приемами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарища	Т.С. Комарова (170)
<u>2 неделя</u>	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег между предметами, ;закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева (113)
	Физическая культура	Продолжать повторять ходьбу и бег между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева (113)
	Физическая культура ( на воздухе)	Повторить «челночный» бег, игровые упражнения с бегом, с прыжками, эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева (114)
	Рисование	С натуры «Комнатное растение»	Т.С. Комарова
		Учить детей передавать относительную величину горшка и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет горшка и цвет растения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью.	(171)
<u>3 неделя</u>	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в метании в горизонтальную цель; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева (114)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в метании в горизонтальную цель; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева (114)
	Физическая культура	Упражнять в непрерывном беге,	Л. И. Пензулаева

	культура (на воздухе)	развивая выносливость повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом	(116)
	Лепка	« Как мы играем на площадке летом» Закрепить умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Т.С. Комарова  (160)
4 неделя	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева (116)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева (116)
	Физическая культура ( на воздухе)	Повторить бег на скорость ,; упражнять в перебрасывании мяча и прыжках через короткую скакалку.	Л. И. Пензулаева (117)
Август 1 неделя	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски.	Л. И. Пензулаева (118)
	Рисование	«Сказочный дворец» Учить создавать сказочные образы. Закрепить умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	Т.С. Комарова (161)
	Физическая культура	Продолжать упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски.	Л. И. Пензулаева (118)
	Лепка	«Девочка играет в мяч» Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова  (143)
	Физическая культура	Упражнять детей в беге с перешагиванием через бруски;	Л. И. Пензулаева (119)

	(на воздухе)	повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	
2 неделя	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге по Кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять в ползании по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева (119)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять в ползании по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева (119)
	Рисование	«Яркое лето». Учить передавать в рисунке краски конца лета.	Т.С. Комарова (144)
	Физическая культура (на воздухе)	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; прыжки с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с бегом.	Л. И. Пензулаева (120)
3 неделя	Физическая культура	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; упражнять в прыжках в длину с разбега, развивать ловкость и глазомер при бросках мяча в корзину; повторить ползание по скамейке.	Л. И. Пензулаева (121)
	Физическая культура	Продолжать упражнять в ходьбе с изменением направления движения; упражнять в прыжках в длину с разбега; развивать ловкость и глазомер при бросках мяча в корзину, повторить ползание по скамейке.	Л. И. Пензулаева (121)
	Лепка	«Ягоды и грибы» Учить лепить грибы и ягоды .	Т.С. Комарова
	Физическая культура (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в непрерывном беге продолжительностью до 1, 5 минуты; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Л. И. Пензулаева (122)
4 неделя	Физическая культура	Повторить ходьбу с подниманием колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, упражнять в равновесии и прыжках. Продолжать повторять ходьбу с подниманием колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева (122)
	Физическая культура (на воздухе)	Повторить бег,;игровые упражнения с прыжками и эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева (123)

**2.3. Перспективный план работы в старшей группе на летний период**

<b>Месяц</b>	<b>ООД</b>	<b>Содержание</b>	<b>Литература</b>
Июнь 1 неделя	Физическая культура	Упражнять в беге , развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в метании мешочков в цель и прыжках через короткую скакалку.	Л. И. Пензулаева (102)
	Физическая культура	Продолжать упражнять в беге, развивая выносливость; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в метании мешочков в цель и прыжках через короткую скакалку.	Л. И. Пензулаева  (102)
	Рисование	По сказке «Мальчик-с-пальчик» учить передавать эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений..	Т.С. Комарова  (168)
	Физическая культура (на воздухе)	Упражнять в беге между предметами, разучить игру «Бездомный заяц», повторить игровые упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева (104)
	Лепка	«Человек с животным» Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении, развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова  (164)



		Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки: из целого куска, по частям и др.	
<u>2 неделя</u>	Физическая культура	Упражнять детей в беге на скорость, повторить прыжки в высоту с разбега, отрабатывать навыки метания мешочков вдаль, упражнять в подлезании под шнур.	Л. И. Пензулаева (104)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в беге на скорость, повторить прыжки в высоту с разбега, отрабатывать навыки метания мешочков вдаль, упражнять в подлезании под шнур.	Л. И. Пензулаева (104)
	Физическая культура (на воздухе)	Развивать ориентировку в Пространстве в игре с бегом; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить игровые упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева (106)
	Рисование	«Кем ты хочешь стать?» Развивать эстетическое отношение к окружающему, умение передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами	Т.С. Комарова  (170)
<u>3 неделя</u>	Физическая культура	Упражнять детей в беге колонной по одному с перестроением в пары; в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом; в перебрасывания мяча.	Л. И. Пензулаева (106)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в беге колонной по одному с перестроением в пары; в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом; в перебрасывания мяча.	Л. И. Пензулаева (106)
	Физическая культура (на воздухе)	Упражнять детей в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с Прыжками с мячом.	Л. И. Пензулаева (108)
	Лепка	«Животные жарких стран» Учить детей определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей	Т.С. Комарова  (173)
<u>4 неделя</u>	Физическая культура	Повторить ходьбу с выполнением заданий в движении, лазанье по гимнастической скамейке; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева (108)

	Физическая культура	Продолжать повторять ходьбу с выполнением заданий в движении, лазанье по гимнастической скамейке, упражнять в равновесии и прыжках	Л. И. Пензулаева (108)
	Физическая культура (на воздухе)	Упражнять детей в беге, развивать Выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Л. И. Пензулаева (110)
Июль 1 неделя	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.	Л. И. Пензулаева (110)
	Физическая культура	Продолжать упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.	Л. И. Пензулаева (110)
	Рисование	«Обложка для книги сказок» Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги, красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.	Т.С. Комарова (174)
	Физическая культура (на воздухе)	Разучить «челночный бег»; повторить игровые упражнения с прыжками, эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева (111)
	Лепка	По замыслу. Учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приемами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарища	Т.С. Комарова (170)
2 неделя	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег между предметами, ;закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева (113)
	Физическая культура	Продолжать повторять ходьбу и бег между предметами; закреплять умение прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.	Л. И. Пензулаева (113)
	Физическая культура	Повторить «челночный» бег, игровые	Л. И. Пензулаева

	культура ( на воздухе)	упражнения с бегом, с прыжками, эстафету с мячом.	(114)
	Рисование	С натуры «Комнатное растение»	Т.С. Комарова
		Учить детей передавать относительную величину горшка и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет горшка и цвет растения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью.	(171)
<u>3 неделя</u>	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в метании в горизонтальную цель; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева (114)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в метании в горизонтальную цель; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева (114)
	Физическая культура (на воздухе)	Упражнять в непрерывном беге, развивая выносливость повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом	Л. И. Пензулаева (116)
	Лепка	« Как мы играем на площадке летом» Закрепить умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Т.С. Комарова  (160)
<u>4 неделя</u>	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева (116)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева (116)
	Физическая культура ( на воздухе)	Повторить бег на скорость ;; упражнять в перебрасывании мяча и прыжках через короткую скакалку.	Л. И. Пензулаева (117)
<u>Август</u> <u>1 неделя</u>	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить	Л. И. Пензулаева (118)

		прыжки через бруски.	
	Рисование	«Сказочный дворец» Учить создавать сказочные образы. Закреплять умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	Т.С. Комарова (161)
		Продолжать упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски.	Л. И. Пензулаева (118)
	Лепка	«Девочка играет в мяч» Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова  (143)
	Физическая культура (на воздухе)	Упражнять детей в беге с перешагиванием через бруски; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л. И. Пензулаева (119)
2 неделя	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге по Кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять в ползании по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева (119)
	Физическая культура	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять в ползании по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева (119)
	Рисование	«Яркое лето». Учить передавать в рисунке краски конца лета.	Т.С. Комарова (144)

		Физическая культура ( на воздухе)	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; прыжки с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с бегом.	Л. И. Пензулаева (120)
3 неделя		Физическая культура	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; упражнять в прыжках в длину с разбега, развивать ловкость и глазомер при бросках мяча в корзину; повторить ползание по скамейке.	Л. И. Пензулаева (121)
		Физическая культура	Продолжать упражнять в ходьбе с изменением направления движения; упражнять в прыжках в длину с разбега; развивать ловкость и глазомер при бросках мяча в корзину, повторить ползание по скамейке.	Л. И. Пензулаева (121)
		Лепка	«Ягоды и грибы» Учить лепить грибы и ягоды .	Т.С. Комарова
		Физическая культура ( на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в непрерывном беге продолжительностью до 1, 5 минуты; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Л. И. Пензулаева (122)
4 неделя		Физическая культура	Повторить ходьбу с подниманием колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, упражнять в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева (122)
		Физическая культура	Продолжать повторять ходьбу с подниманием	Л. И. Пензулаева

	культура	колен, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, упражнять в равновесии и прыжках.	(122)
	Физическая культура (на воздухе)	Повторить бег, игровые упражнения с прыжками и эстафету с мячом.	Л. И. Пензулаева (123)

Л.И Пензулаева Физическая культура в детском саду Старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016

Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

**2.4. Содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям.**

***Белгородоведение***

**Цель** - социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

**Группа** - старшая группа

<b>Методическое обеспечение</b>	Программа «Белгородоведение» Н.Д.Епанчинцева, О.А.Брыткова, В.В.Лепетюха; «Сетевой класс Белогорья»	Т.М.Стручаева, Я.Н.Колесникова,
<b>Возраст детей</b>	5-7 лет	
<b>Форма организации</b>	во всех формах образовательной деятельности	
<b>Ответственный</b>	Воспитатели	

***Социально-коммуникативное развитие:***

**Цель** – Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

старшая группа

<b>Методическое обеспечение</b>	Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	
<b>Возраст детей</b>	5-7 лет	
<b>Форма организации</b>	во всех формах образовательной деятельности	
<b>Ответственный</b>	Воспитатель	

### Физическое развитие

**Цель** – обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

старшая группа

<b>Методическое обеспечение</b>	Программа «Играйте на здоровье!» Волошина Л.Н.
<b>Возраст детей</b>	5-7 лет
<b>Форма организации</b>	во всех формах образовательной деятельности
<b>Ответственный</b>	Воспитатели

### Белгородоведение Перспективное тематическое планирование

Месяц	Содержательный модуль	Тема занятий	Содержание работы	Формы работы
Сентябрь	<i>Моя Родина</i>	<b>1 неделя</b> диагностика уровня знаний детей о родном крае <b>2-4 неделя</b> Флаг Белгорода	Познакомить детей с флагом Белгорода. Научить узнавать и правильно называть один из символов города; «Флаг Белгорода». Сформировать представления о том, что цвета и изображения на нём означают добро и красоту. Закрепить знания о родном городе, полученные ранее на занятиях, экскурсиях, беседах.	Занятие
Октябрь	<i>Семья</i>	<b>1-2 неделя</b> Семейные традиции	Возрождать нравственные, этические нормы и традиций семейного уклада. Воспитывать уважение к общечеловеческим ценностям. Способствовать воспитанию гордости за свою	Занятие
		<b>3-4 неделя</b> Моя семья	семью, уважение к семейным традициям, стремлению их продолжать. Формировать представления о составе семьи, родственных отношениях. Закрепить понятие «семья». Упражнять в умении делать выводы, обосновать ответы. Пополнить словарный запас, активизируя в речи детей слова: реликвия, герб. Развивать эмоциональную отзывчивость; коммуникативные навыки; творческое восприятие семейных ценностей.	Проект (совместно с родителями)

			Упражнять в умение делать выводы, обосновать ответы. Способствовать воспитанию гордости за свою семью. Развивать эмоциональную отзывчивость; коммуникативные навыки.	
Ноябрь	<i>Мой дом, моя улица</i>	<b>1-2 неделя</b> Как Торопыжка стал знатоком дорожного движения  <b>3-4 неделя</b> Книга историй	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на дороге. Закреплять знания о микрорайоне, улицах города Белгорода, его достопримечательностях, полученные ранее.  Познакомить детей с понятием родословная. Активизировать знания о семейных традициях. Воспитывать желание узнавать новые интересные фаты из жизни семьи.	Мастер-класс  Проект
Декабрь	<i>Мой детский сад, моя группа. Микрорайон детского сада</i>	<b>1-2 неделя</b> Памятник неизвестного солдата Братская могила.	Познакомить с понятиями: «воин», «мемориал», «ветеран». Продолжать знакомить детей с историческим прошлым Белгородчины. Развивать любознательность, способствовать осмысленному и активному участию детей в диалоге с воспитателями и	Экскурсия к памятнику у
		<b>3-4 неделя</b> Мой родной микрорайон – в нём мы радостно живем!	ветераном ВОВ, приглашенным на экскурсию. Продолжать воспитывать любовь к истории города. Зажечь искорку любви и интереса к жизни белгородцев в разное историческое время.  Расширение представлений о микрорайоне и его значимых объектах. Закрепить знания детей о названиях улиц, учить их ориентироваться в том микрорайоне, в котором живут. Воспитание любви к месту, где ты растешь.	Экскурсия
Январь	<i>Мой родной край – Белогорье. История</i>	<b>1-2 неделя</b> Белгородская крепость	Познакомить детей с историей создания Белгорода как города-крепости для защиты границ Российского государства.	Экскурсия в музей историко-краеведче



	<i>края</i>		<p>Развивать эмоциональное восприятие у детей (смотреть и видеть, слушать и слышать). Развивать умение отражать в речи впечатления, полученные в ходе подготовки и проведении музейной экскурсии воспитывать интерес к своему краю. Формировать широкий кругозор; продолжать воспитывать культурные навыки поведения на улице и в музее.</p> <p><b>3-4 неделя</b> Золотые купола Белгородчины</p> <p>Продолжать знакомить детей с объектами искусства Белгорода (храмы). Развивать потребность расширять кругозор. Воспитывать желание видеть красоту вокруг себя.</p>	<p>ский музей</p> <p>Виртуальная экскурсия</p>
Февраль	Времена года	<p><b>1-2 неделя</b> Двенадцать месяцев на новый лад</p> <p><b>3-4 неделя</b> Природный калейдоскоп</p>	<p>Познакомить детей с особенностями природы и погоды в Белгородской области. Формировать представления о разных временах года, особенностях растительного и животного мира в этот период. Воспитывать потребность и желание любоваться красотой природы</p> <p>Продолжать знакомить с природными явлениями нашего региона. Формировать интерес к неживым объектам природы. Воспитывать интерес к поэтическому описанию времен года.</p>	<p>Беседа с элементами познавательной-исследовательской деятельностью</p> <p>Прогулка</p>
Март	<i>Природа родного Белогорья</i>	<p><b>1-2 неделя</b> Корочанское яблоко</p> <p><b>3-4 неделя</b> Чисто, не там где убирают а</p>	<p>Определить пользу яблок для детей и узнать, все ли яблоки полезны.</p> <p>Познакомить детей с русскими народными сказками, где упоминаются яблоки, прочитать их.</p> <p>Организовать познавательно-исследовательскую деятельность и доказать пользу яблок.</p> <p>Активизировать познавательную деятельность. Развивать умение видеть целесообразность трудовых</p>	<p>Проект</p> <p>Труд на участке детского сада</p>

		там где не сорят!	действий. Учить оценивать результаты труда.	
Апрель	Будущее нашего края	<b>1-2 неделя</b> Строим город будущего»	Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, познакомить их с обобщающим словом строитель; учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку; развивать творчество и фантазию; воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.	Проект
		<b>3-4 неделя</b> Будущее в ярких красках	Развивать творческое воображение, желание участвовать в жизни родного города. Воспитывать желание бережно относиться к окружающему	Творческая мастерская
Май		<b>1-2 неделя</b> Победный май	Воспитывать у дошкольников дух патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о Победе нашей страны в войне.	Праздничные мероприятия
		<b>3 неделя</b> Диагностика	Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	
		<b>4 неделя</b> Белгород – город добра и благополучия	Закрепить полученные в течении года знания. Поднять настроение, используя игры и песни. Воспитывать желание узнавать новое о Белгородчине.	Итоговый праздник

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы Организация развивающей предметно – пространственной среды.

##### «Физкультурно-оздоровительный центр»

1. Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
2. Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
3. Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
4. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
5. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, флажки, ленты.
6. Кегли, колыбельные, ракетки.

##### «Центр познания»

1. Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
2. Лото, домино в картинках.
3. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
4. Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.)
5. Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
6. Числовой ряд.
7. Двухполосные карточки для ФЭМП.
8. Наборное полотно.
9. Логико-математические игры.
10. Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
11. Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
12. Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
13. Наборы разрезных и парных картинок.
14. Чудесный мешочек.
15. Полоски различной длины, ширины.
16. Игры для интеллектуального развития.
17. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
18. Счётные палочки.
19. Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
20. Контурные и цветные изображения предметов.
21. Игры для интеллектуального развития.
22. Пазлы.
23. Числовые карточки.
24. Веер «Цифры».

##### «Центр речевого развития».

Дидактические наглядные материалы;

Предметные и сюжетные картинки и др.

Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.

Игры с грамматическим содержанием.

«Чудесный мешочек» с различными предметами.

Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз). Говорящий букваренок.

Д/и «Я учу буквы».

Д/и «Изучаем алфавит».

Пазлы «Алфавит».

Лото «Азбука».

Материалы М.Монтессори по речевому развитию.

Веер «Согласные и гласные буквы».

### **«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

#### **Материалы для конструирования:**

Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

Фигурки людей и животных для обыгрывания.

Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).

Настольный конструктор «Лего».

Образцы построек разной сложности

Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).

#### **Материалы для ручного труда**

Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки) Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Схемы последовательного изготовления поделки

#### **Материалы для изобразительности.**

Произведения живописи

.

Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок.

Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.

Бумага для рисования разного формата.

Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

Губки из поролона.

Пластилин, доски для лепки.

10. Стеки разной формы.

11. Розетки для клея.

12. Подносы для форм и обрезков бумаги.

Клеёнки для покрытия столов.

Печатки для нанесения узора.

Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

Произведения народного искусства.

Выставка работ детского творчества.

### **«Центр природы».**

Познавательная природоведческая литература.

Иллюстрации с изображением признаков сезона.

Растения, требующие разных способов ухода. Муляжи овощей и фруктов.

Календарь природы.

Инвентарь для ухода за растениями.

Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).

Иллюстрации растений различных мест произрастания.

Картинки с изображением цветов.

Иллюстрации с изображением животных.

Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

Дидактические игры на природоведческую тематику.

Энциклопедии на природоведческую тематику.

### **«Центр игры».**

Сюжетные игрушки.

Игрушки -транспорт разного вида.

Игрушки, изображающие предметы труда и быта.

Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).

Игрушки-животные.

Куклы.

Набор посуды.

Разграниченные зоны ( кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

**«Центр театра»** Разные виды театра (настольный, пальчиковый, теневой и др.). Маски, шапочки.

Фланелеграф.

**«Центр безопасности».**

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы.

Ковёр по дорожному движению.

Дидактические игры «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..

Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

**«Центр музыки».**

Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка, и др.).

Набор шумовых коробочек.

Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Играйте на здоровье! / Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет/Л.Н.Волошина. - Москва, 2004
2. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края
3. /Программа, конспекты занятий/ Л.О.Тимофеева, Н.Н.Волохова, Т.В.Тимофеева, В.Ф.Князева, И.В.Богачева. – Волгоград: Учитель, 2015
4. Трудовое воспитание в детском саду / Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Методические пособия
6. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности старшего дошкольного возраста, Н.Н.Князева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. - «Детство-пресс», 2011г.
7. Дошкольная математика в играх. ФЭМП у детей 5-7 лет. К.В.Шевелев. –М.:Мозаика-Синтез, 2004
8. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
9. Занятия по конструированию из строительного материала.
10. Л.В. Куцакова. - Москва, 2006.
11. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада/ И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
12. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф.Саулина. - М.:Мозаика-Синтез, 2014
13. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. О.В.Дыбина. – Педагогическое общество Россия, 2007.
14. Народные праздники в детском саду. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова.- М.:Мозаика-Синтез, 2008
15. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе И.А. Помораева, В.А.Позина М.: Мозаика-Синтез, 2012.
16. Школа эстетического воспитания. Комарова Т.С. - М. Мозаика-Синтез, 2009
17. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2015.

## **Наглядные пособия и демонстрационный материал**

### **1. Учебно-наглядные пособия:**

«Домашние животные», «Дикие животные»  
«Труд людей», «Времена года», «Птицы»  
«Наши дни», «Наша Таня», «День Победы»  
«Развлечения», «Зимние виды спорта», «Транспорт»  
«Государственные праздники Российской Федерации»

### **2. Предметные картины по темам:**

«Посуда», «Обувь», «Одежда», «Игрушки», «Мебель», «Космос»,  
«Авиация»  
«Техника», «Морские обитатели», «Деревья и листья»  
«Перелетные и зимующие птицы»

### **3. Наборы муляжей:**

«Овощи, Фрукты, грибы»

### **4. Плакаты по ОБЖ:**

«Правила дорожного движения», «Пожарная безопасность», «Один дома»  
5. Детские энциклопедии  
6. Хрестоматия для старшего дошкольного возраста  
7. Объемные геометрические фигуры, счетные палочки, карточки с полосками  
8. Математические наборы  
9. Дидактические игры  
10. Наборы строительного материала (деревянный, пластмассовый)  
11. Наборы геометрических фигур, демонстрационный материал по ручному труду.

## **3.2. Организация режима пребывания в детском саду**

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

**Режим дня детей старшего дошкольного возраста  
Старшая подгруппа (5-7 лет)**

**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.30-8.30	Утренний прием (в теплую погоду на улице), осмотр детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, дежурство
8.30-8.35	Утренняя гимнастика
8.35-8.50	Гигиенические процедуры, первый завтрак
8.50-9.00	Игры и свободное общение детей
9.00 – 10.35	Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)
10.00-10.10	Подготовка к завтраку, второй завтрак
10.35-10.50	Самостоятельная игровая деятельность
10.50-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
12.20-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-12.45	Закаливающие мероприятия
12.45-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.15-15.30	Подготовка к полднику, дежурство, полдник
15.30-15.55	Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации
15.55-16.30	Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей
16.30-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры Взаимодействие с родителями, уход детей домой

**Режим дня детей старшего дошкольного возраста**  
**Старшая подгруппа (5-7 лет)**  
**ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.30-8.20	Утренний прием на улице, осмотр детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, дежурство, утренняя гимнастика
8.20-8.35	Игры и свободное общение детей
8.35-8.50	Подготовка к завтраку, первый завтрак
8.50-9.00	Игры и свободное общение детей
9.00-9.25	Организованная детская деятельность
9.25-10.00	Самостоятельные игры
10.00-10.10	Подготовка к завтраку, второй завтрак
10.10-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), воздушные, солнечные процедуры возвращение с прогулки
12.20-12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40-12.45	Закаливающие мероприятия
12.45-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.10	Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей (на улице)
16.10-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры Взаимодействие с родителями, уход детей домой



### 3.3. Планирование образовательно-воспитательной работы Расписание ООД на 2021- 2022 учебный год

СТАРШАЯ ГРУППА		
Дни недели	Время	Виды деятельности
<b>понедельник</b>	9.00-9.25	Развитие речи
	9.35-10.00	Художественное творчество (рисование)
	10.10-10.35	Физическая культура
<b>вторник</b>	9.00-9.25	Ознакомление с окружающим миром/ознакомление с природой
	9.35-10.00	Музыка
<b>среда</b>	9.00-9.25	ФЭМП
	9.35-10.00	Художественное творчество (лепка/аппликация)
	10.10-10.35	Физическая культура
<b>четверг</b>	9.00-9.25	Развитие речи
	9.35-10.00	Музыка
<b>пятница</b>	9.00-9.25	Художественное творчество (Рисование)
	9.35-10.05	Физическая культура (на воздухе)

Фактический объем образовательной деятельности - 6 ч. 15 мин

Допустимый объем недельной образовательной нагрузки 6 ч. 15 мин

Фактический объем образовательной деятельности физкультурно - оздоровительного и эстетического циклов – 66,6% %.

#### Учебный план ООД в старшей группе

Образовательная область	Старшая подгруппа			
	Образовательная деятельность детей	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> Социализация, развитие общения Патриотическое воспитание Самообслуживание, трудовое воспитание Формирование основ безопасности	ежедневно			
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
Развитие речи	2	8	72	
Чтение художественной литературы	ежедневно			
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	
Формирование с окружающим миром	1	4	36	
Познавательно- исследовательская деятельность	ежедневно			
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>				
Рисование	2	8	72	
Аппликация	0,5	2	18	
Лепка	0,5	2	18	

Музыка	2	8	72
--------	---	---	----

**Образовательная область « Физическое развитие»**

Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Месяц	Название праздника	Форма проведения
Сентябрь	День знаний	Экскурсия в школу; участие в празднике "Ура, мы снова вместе!", конкурс рисунков на асфальте.
	День дошкольного работника	выставка рисунков ("Моя любимая воспитательница", "Мой любимый детский сад", и др.); концерт для работников дошкольного учреждения
Октябрь	День пожилого человека	Праздник ко Дню пожилого человека, изготовление открыток
	Осень	Выставка детского творчества. Праздник «Осень»
Ноябрь	День народного единства	Праздник, выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.)
	День матери	Праздник "Милой мамочке моей ..." выставки рисунков ("Моя мама")
Декабрь	Новый год	Новогодний утренник
		конкурс -выставка "Новогодняя игрушка"
Январь	«Святки»	Фольклорный праздник «Колядки»
	Зимние Олимпийские игры	Зимние соревнования
Февраль	День Защитника Отечества	Спортивный праздник с участием пап, музыкально-театрализованный досуг, выставка рисунков «Вот какие наши папы!»
	Масленица	Развлечение «Веселая Масленица!»
Март	Международный женский день	Утренник, посвященный Международному женскому дню.
	Весна	развлечение «Весна-красна», рисование «Весна»
Апрель	Всемирный день Земли	Праздник "Да здравствует вода!"
	Международный день птиц	Выставка "Птицы мира", "Птицы России" развлечение "Птичьего голоса"
Май	День Победы	Праздник День Победы
	«До свидания, детский сад!»	Праздник «До свидания детский сад!»
Июнь	Международный день защиты детей	Беседа о правах детей в нашей стране развлечение, досуг.
	День России	Выставка детского творчества, рассказы о стране, флаге, гербе, развлечение «День России»
	День здоровья	спортивный досуг с элементами аэробики «Делай с нами, делай, как я!»
Июль	День Семьи Безопасность	Развлечение, совместная выставка физкультурно – развлекательный досуг для детей среднего и старшего возраста «Юный велосипедист»

Август	День Нептуна	Спортивный праздник, экскурсия к водоему
	«До свидания, лето!»	Музыкально- спортивный праздник « Прощай, лето красное!» Конкурсы, рисунки на асфальте.

### **3.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников** Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка

является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду.;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении;
- Устав МБОУ «Песчанская СОШ»;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Договор МБОУ «Песчанская СОШ» структурное подразделение- Детский сад ;с родителями и лицами их заменяющими.
- Положение о родительском комитете.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

**Образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаатеки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

### 3.6. Перспективный план взаимодействия с родителями

Название мероприятия	Цель проведения	Сроки
Родительское собрание «Старший дошкольный возраст – какой он?»	Познакомить родителей с результатами воспитательно - образовательной работы за учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей и повысить эффект семейной социализации дошкольников в преддверии школы.	Сентябрь
Круглый стол «Растём играя» Фотовыставка «Игры наших детей дома»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, формирование положительного отношения у родителей к ДОУ.	Сентябрь
Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе осенью». Выставка	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.	Сентябрь
литературы по исследовательской деятельности детей		
День открытых дверей	Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; демонстрация всех видов воспитательно – образовательной работы коллектива ДОУ с детьми; установление партнёрских отношений с семьями воспитанников.	Октябрь
Наглядно – информационный материал «Ароматерапия»	Валеологическое просвещение родителей об одном из оздоровления и профилактики некоторых заболеваний.	Октябрь
Консультация «Игрушки для пятилеток». Слайдовая презентация игровой деятельности	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, формирование положительного отношения у родителей к ДОУ.	Октябрь

детей в детском саду.		
Круглый стол «Ваши помощники книги» (детская художественная литература о природе)	Совершенствование психолого – педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей.	Ноябрь
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.	Ноябрь – март
Наглядно-информационный Материал «Что наблюдать в природе зимой».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.	Декабрь
Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.	Декабрь
Родительское собрание «Секреты общения с ребёнком в семье»	Формировать потребность родителей к общению с ребёнком, не подавляя проявления детской инициативы и любознательности.	Декабрь
Наглядно – информационный материал «Малые жанры фольклора в детском чтении»	Совершенствование психолого – педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей.	Декабрь
Новогодний утренник	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ	Декабрь
Консультация «Если в семье собака или кошка»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, реализация единого подхода в воспитании у детей бережного отношения к природе.	Январь
Консультация «Ребёнок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.	Январь
Консультация «Если ваш ребёнок боится»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	Февраль
Наглядно –	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	Февраль

информационный материал «В музей вместе с ребёнком»		
Стенгазета «Лучше папы друга нет»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Февраль
Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.	Февраль
Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.	Март
Утренник, посвящённый Международному женскому дню.	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Март
Фотовыставка «Вот какие наши мамы»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семье; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Март
Фольклорный праздник Масленица	Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ; формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности.	Март
Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	Демонстрация двигательных умений и навыков у детей; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ.	Апрель
Наглядно – информационный материал «Детская агрессия»	Совершенствование психолого – педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей.	Апрель
День открытых дверей	Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей; демонстрация всех видов воспитательно – образовательной работы коллектива ДОУ с детьми; установление партнёрских отношений с семьями воспитанников	Апрель
Наглядно – информационный	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской	Май

материал «Наблюдения на огороде»	деятельности дошкольников.	
Книжная выставка «Имена и подвиги не забыты»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в реализации патриотического воспитания.	Май
Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в реализации патриотического воспитания; привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам	Май
Консультация «Ребёнок на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Май
Родительское собрание «Итоги воспитательно – образовательной работы с детьми за учебный год»	Знакомство родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за год, повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении.	Май
Анкетирование  «По результатам года»	Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году; выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду; определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год.	Май

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
2. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. - М.Мозаика-Синтез.2005
3. «Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .- М.Мозаика-Синтез.2005
4. «Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
5. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс - XXI век,2005
6. «Занятия по формированию элементарных математических представлений » И.А.Помораева, В.А. Позина.
7. «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. - М.Мозаика-Синтез.2005
8. «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.
9. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005
10. «Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005
11. «Трудовое воспитание в детском саду»Комарова Т.С., Куцакова Л.В..- М.Мозаика-Синтез.2005
12. «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .- М.Мозаика-Синтез.2006
13. «Народные праздники в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
14. «Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
15. «Игровая деятельность в детском саду» ГубановаН.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006
16. «Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2005
17. Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольников творчество
18. Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Москва 2004



#### IV. Аннотация к рабочей программе.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы.

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 5-7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В части, формируемой участниками образовательного процесса, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения — физическое, познавательное, социально-личностное и художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа содержит **Пояснительную записку**, в которой указывается цели и задачи рабочей программы, принципы и подходы к формированию программы, описываются возрастные особенности детей, социальный состав группы и планируемые результаты освоения программы.

**В Содержательном разделе** размещаются цели и задачи образовательных областей, организованная деятельность в режимных моментах, перспективные комплексно - тематические планы проведения организованной образовательной деятельности по следующим образовательным областям:

- ✓ Социально - коммуникативное развитие;
- ✓ Познавательное развитие;
- ✓ Речевое развитие;
- ✓ Художественно - эстетическое развитие;
- ✓ Физическое развитие.

**В Организационном разделе** описывается развивающая предметно-пространственная среда группы, организация режима пребывания детей в ДОУ, расписание организованной образовательной деятельности, комплексно-тематическое планирование и циклограмма образовательной деятельности с детьми в режимных моментах, перспективное планирование работы с родителями и досуговой деятельности на 2021/2022 учебный год.

Структура и содержание Рабочей программы определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется Рабочей программой музыкального руководителя.